E02

# AcademyGerman

Kursinhalt:

- Leseregeln

Farshid Yaghoobian
www.academygerman.com
@academygerman1
@academygerman

A1

# Der Buchschtabe C

Hinweis 1: Dieser Buchstabe hat keine deutsche Wurzel. Er tritt nicht am Anfang eines Wortes auf (wenn ein Wort mit C beginnt, wurde es im Deutschen entlehnt). Vor drei stimmhaften Buchstaben a, o, u und auch allen stimmlosen Buchstaben erzeugt es den Klang des K. Aber wenn nach C einer der Buchstaben e, i, ä kommt, erzeugt es den Klang des S.

Cola
Cafe
Computer

Facette
Science-Fiction
Mercedes-Benz

# der Buchschtabe G

Hinweis 2: Dieser Buchstabe kann den Klang "zh" in Wörtern mit französischen Wurzeln erzeugen.

Etage
Garage

# Der Buchschtabe J

Hinweis 3: Dieser Buchstabe kann den Klang "zh" in Wörtern mit französischen Wurzeln erzeugen.

## Journal

# der Buchschtabe Q

Hinweis 4: Der Buchstabe "q" wird immer vom Vokal "u" begleitet, und zusammen erzeugen sie den Klang "qu".

Quittung
Quaken
Qualität
Quantität

# Der Buchschtabe R

Hinweis 5: Der Buchstabe "r" wird leicht ausgesprochen und neigt sich besonders am Anfang eines Wortes zu "gh".

| | | |
|---|---|---|
| reisen | verstehen | wir |
| rosa | Versand | dir |

# der Buchstabe V

Hinweis 6: Dieser Buchstabe wird in Wörtern mit nicht germanischen Wurzeln als "w" ausgesprochen.

Vokal
Verb

# der Buchstabe X

Hinweis 7: Dieser Buchstabe ist ursprünglich nicht deutsch und tritt nicht am Anfang von Wörtern auf. Er repräsentiert immer den Klang der beiden Buchstaben "ks".

Taxi
Alex

# der Buchstabe Y

Hinweis 8: Wenn dieser Buchstabe am Anfang eines Wortes erscheint, ist er stumm und repräsentiert den Klang von "y". Erscheint er jedoch in der Mitte eines Wortes, entspricht sein Klang "ü".

Gymnastik
Physik
System

# der Buchstabe Z

Hinweis 9: Dieser Buchstabe hat in keiner Position der deutschen Sprache einen Klang, weder "s" noch "ss". Er repräsentiert immer den Klang "tsse".

Zucker
Ziel
Zeit
Differenz

# Der Buchschtabe ß

Hinweis 10: Dieser Buchstabe wird immer in Kleinbuchstaben geschrieben und tritt nicht am Anfang von Wörtern auf. Er entspricht "ss" und repräsentiert den Klang "s". In einigen Wörtern wird er mit "ss" geschrieben.

Mußе
Erdnuß

# der Umlaut

| A | O | U |
|---|---|---|
| wagen | das Ohr | lugen |
| aufklaren | fordern | Hut |
| | schon | drucken |

| Ä | Ö | Ü |
|---|---|---|
| wägen | Öhr | drücken |
| aufklären | fördern | lügen |
| wären | schön | hüten |
| der Lärm | Öl | für |
| Bär | Möbel | München |

# Schreibenregeln

1. Der erste Buchstabe eines Satzes wird immer ohne Ausnahme großgeschrieben.
2. Ohne Ausnahme beginnen alle Substantive (sowohl Eigennamen als auch Gemeinnamen) mit einem Großbuchstaben, ebenso wie das respektvolle Pronomen "Sie" und seine Ableitungen. Andere Elemente wie Verben, Adverbien, Präpositionen usw. werden in Kleinbuchstaben geschrieben.
3. Satzzeichen (, . ? ! : ...) haben eine besondere Bedeutung.
4. Alle Substantive, außer Eigennamen, werden von einem Artikel begleitet:

der : masculine
die : feminine
das : neutral

# Wortschatz

das Verb
der Vokal
der Konsonant
das Nomen
der Name
das Alphabet
lang
kurz
der lange Vokal
der kurze Vokal

# der lange Vokal

1- Vokale, die zweimal wiederholt werden, werden verlängert:Haar, Meer, Cool

2- Vokale werden verlängert, wenn sie von dem Buchstaben "h" gefolgt werden, wobei das "h" nur den Vokal verlängert und selbst nicht ausgesprochen wird: mahlen, Ohr, Uhr, ihn, ihm, gehen, sehen.

3- Vokale werden verlängert, wenn sie durch einen Konsonanten vom folgenden Vokal getrennt sind: leben, fragen, Boden.   

4- Die Kombination der Vokale "i+e" erzeugt den verlängerten Klang "ie" : lieben, liegen

5- Vokale werden verlängert, wenn sie nur von einem Konsonanten gefolgt werden: Tag, mal, Hut, rot, man, Polen, Pupe

# der kurze Vokal

1- Kurze Vokale, die von mehr als einem Konsonanten gefolgt werden:Geld, Mann, Herbst, Pollen, Puppe

2- Kurze Vokale, die am Ende eines Wortes auftreten:Frage, kurze

# mathematische Operatoren

| | | |
|---|---|---|
| Minus | - | der Punkt . |
| Plus | + | vergleichen (A) |
| Mal | * | die Zahl |
| Durch | / | zahlen(D-A) |
| gleich | = | die gerode Zahl |
| | | die ungerode Zahl |
| | | zahlreich |
| | | zählen (A) |
| | | Bitte zählen Sie von null bis x |

# Redewendung:
# Tomaten auf den Augen haben

Bedeutung: Etwas Offensichtliches nicht sehen.
Beispiel: Hast du Tomaten auf den Augen? Die Ampel ist schon längst grün.

